

The Book Of Peace Between Jews And Lithuanians

(aka Eternal Liiva. 999 Footsteps)

Mindaugas Peleckis

This book was written in English from the 29th of September and the first 19 days of October, 2015. Its aim is means peace between Jews and Lithuanians. And peace for all people of the world.

This book is dedicated to Zen Master Algimantas Lyva.

Photographs by Mindaugas Peleckis.

Parfait et superbe !

Christian Bonneville

Bad poem. (I risk) Kol HaTor (Golem of Vilna)

“Your poems are bad. Good they are only then when you write about love...”



Taken from internet

Some cities have Golems.

Kai kurie miestai turi Golemus. Vilnius also has its Golem (*Kol HaTor*). Vilna Gaon's disciple Rabbi Hillel Rivlin wrote about it.

There are only 999 footsteps left until the Messiah comes. It's not poetry, it's too late for it. Even about love. How many footsteps left, only Golem knows. Golem of Vilna.

Politologists, polyglots, professors, ignorant people doesn't know it. You need to have: a clean heart, a brave heart, a hard hand. And some heresy, too.

Footstep 1

“ (...) the footsteps of the Mashiach are not recognized and are even belittled because of our many sins.” (Kol HaTor)



Golem of Vilna. Taken from internet

There is no forgiveness for us in this Earth. We found water on Mars, but almost no humans left on Earth. We did and do so many bad things. People must live in peace, period. How? They must solve it. Forget money, forget greed, and forget everything

except *memento mori*. Go to Palermo, visit *Catacombe dei Cappuccini*, feel the death around you.

Nobody can help you. A human being is nothing, nothing and nothing, sometimes just nobody. But Messiah, Meshiach, Mahdi, Maitreya, Metteyya, Maitri, Jampa, Ajita, Christ...

We wait for Him. We are those who wait. And our footsteps are many, 999. It's 1000 minus 1. That was written in Kol HaTor (קול התור or "The Voice of the Turtledove") by Rabbi Hillel Rivlin of Skhlov (ריבלין הלל; 1758-1838), who was a close disciple of the Vilna Gaon.

Rabbi Rivlin knew the Eternal Liiva. A man with no name, just a strange surname of a lost tribe. Eternal wanderer. Eternal sage. Eternal writer of all the books.

Also, Rabbi Rivlin knew what is to create a Golem. Golem of Vilna.

That's where our story begins.

Footstep 2

"The beginning of anything, whether great or small, connected with the footsteps of the Mashiach must be by the designated people, that is, the emissaries, messengers of the Above at the beginning of the Redemption, which will occur with designated deeds, designated activities. The two together will hasten the designated times, that is, the times of the ends of the footstep levels (which number 999 in the sefira Yesod) that are connected with the beginning of the Redemption when the awakening comes from below." (Kol HaTor)



The days in the North are shorter. And there are no nights there...

But, why Eternal Liiva and Gurru Gurru is here?

- So, here we are in spiritists' commune, Liiva. Night... this night was stormy, electricity disappeared, some strange sounds around... Spirits or hurricane? Or maybe consciousness, about which everybody talks here? Do you believe in mediums, asked old friend of Liiva, Gurru Gurru.

Half of studies is a medium. Do students still have such a fest? I feel that you didn't have it that's why you are among spiritists and mediums (why don't you drink one hundred or so percent spirit?). And some medium maybe turned off the electricity and made the hurricane?

- Today (well, every day, because he is in the Spirits' word) is the 211th birthday of Allan Kardec. Spiritists from all over the world look at Liiva.

Kardec 211.

Mediums around.

Liiva here.

How?

- Allan Kardec was a man of his time, lost in searching... Gurru Gurru, you must find your new name. 730 days you have... Rest, find a respectable name, lots of money earn. Think about smoking. Public place is ok. Every. TV show? You would like it?

- It's medium talking. So you two are here by the accident? Vusaxa. I won't change my name. Clear sky am i.

- Ha, ha.

(Talks in native tongue, strange one.

- Ežeras, laužas, tyras dangus... kokie niekai, nesąmonės, nebranda... Laikas suaugti! Tu jau ne Tomas Sojeris. Mąstyki apie smokingą, ordinus, medalius, premijas... pripažinimą... garbę! Tai pataria Hekas Finas

- Laužo nėra... Vis dėlto ne. Spiritizmas ne man.

- Bet yra elektra! Būk atsargus - tik vienas žingsnis iki smokingo, medalių, prestižo... spiritizmas - ne Tau, bet lieka neaišku - ar okultine, ar alkoholine prasme? Tavęs klausia l.e. H. Fino pareigas

- Jokkia!!! Kas Jus? Fin ne fin? Rush?

- Ne, Tom Sawyer. Elis ir spiritistai nėra gerai...

- Alus kantrus - jis moka laukti... kategoriškumas visada pakiša koją... bet aš neabejoju tavo absoliučiu blaivumu! Būk tvirtas, nes aš ne Hekas Finas...

- Kas Jus?

aš esu smėlis - Liiva Lyva Līva Лива

esu dykumos smėlis

įkalintas stiklo laikrodyje

skandinantis žmones

skaičiuojantis akimirkas

kurių nėra

mano gyvenimas bevertis

betikslis

nereikalingas

aš neegzistuoju

tai paskutinė

galutinė tiesa.)

Strange days. Very, very strange days. That's what happen when Mashiach is coming. Coming is He.

Footstep 3

We, the emissaries of the Almighty, are obligated to do our utmost to carry out these goals as revealed by “deed and gematria [numerology].” We must act modestly, along the lines of the Vilna Gaon’s major rule that anything that will be achieved upon completion of the Redemption will start at the beginning of the Redemption little by little, with Ze’er Anpin. In addition, we must study the teachings regarding the footsteps of the Mashiach, as described in the 156 qualities and aspects of Mashiach ben Yosef [see above Chapter 2], in order to know how the holy work is carried out, so as not to retreat, God forbid, when faced with obstacles and sanballatim [see Neh. 2:19; 3:33-34]. All this is the mission of the Rabbi Eliyahu, the Vilna Gaon, and at his directive. May his merit and blessing help us in all our paths, and may God complete the task for us. (Kol HaTor)



No name, no number.

It is a doubtful life

Plant alive

Jesus not

I Heretic

dream, storm

Audroj Island

Liivonoja

And someone said,

it does not matter

or alive Plant

it does not matter
whether you are a heretic
or not
it is important to
are you alive?
Guru Guru,
are you alive?
Are you sure you alive?
if you really exist?

already
already
already
copies
ist
uoj
u

And somebody cheered:

EG

zis

you

ok

!

because

for

730

days

will

One more

Your moment of existence

space

level

it's just

moment

or you

you are

Moment?

Guru Guru glad that he speaks something something. It is wise not schizophrenic! It is therefore not necessary to answer the debate ...

Footstep 4

The minimum number of exiles that has the power to bring back the Shechina to Israel is the number our Sages considered when the term “population of Israel” was used, that is, 600, 000. This number has the power to vanquish Samael at the gates of Jerusalem. (Kol HaTor)



Horizontal S.

Gurru Gurru returned from doctors.

The diagnosis was death. And the diagnosis was incorrect. He will live. White coats triumphant.

For how long?

Health or simple illness doesn't mean you will stay alive forever.

Liiva wrote from Egypt. As always, his letter was without any comments.

BEING (if you will, EXISTENCE)

and was the beginning there

which i needed no more

at all

and was not the beginning there

which i needed so badly

sky/heaven didn't care at all

no word, no rain

about my being (or existence)

i came

i didn't

i was

i wasn't

nobody cares about my deeds and thoughts

i will set up myself further from myselfishness

no more home

no more floor of lake

or sky/heaven high above

i will try to be in nowhere

(nepal kathmandu dhanyabad)

but i won't succeed

i was hard when young

now not young, not brave

and not wise

and nothing/nobody

going into less minutes than hours less seconds than minutes

Footstep 5

The Gaon was sent from Heaven to reveal the hints in the Torah at the approach of the footsteps of the Mashiach, that is, the “designated deeds, designated times, and designated emissaries” till the final end. According to the Gaon, these are hinted at in gematria. We see that almost all the new interpretations and revelations of the Gaon in his writings on Kabbalah, that amount to thousands, are based on wonderful hints that he uncovered through his holy spirit. Heaven granted him all this so that he would reveal what will occur during the period of the footsteps of the Mashiach, if it comes at its designated time, for all of this applies when Israel does not merit the period occurring ahead of time. (Kol HaTor)



Guru Guru got one more letter from Liiva, who was not invited into the pyramid, because his theories were againsts egyptologists' dissertations:

Now, as never before, it's very dangerous to write dissertations. About anything. It's better to stay on the primal education. Know less, think less, go only to the shopping mall. But here, i don't know where i am. Possibly, in Siria already...

I fell into the pit, which was digged maybe by the Sumerians, maybe

Atlantis,

maybe the ancient Egyptians,

perhaps Moses guided refugee Jews,

I do not know what ...

But this is a particular hole, you feel - you don't get out ...

air pocket

excavate

clouds golden sand

one drink of tea

shorten your travel

in the sky

up in the air is a sinking pit

he has missed the last train of happiness

Well, here's an iron (???) camel ... will travel more...

Footstep 6

“the footsteps of the Mashiach” -- They are called footsteps for two reasons; one, because they come step by step; two, because all the special attributes of the

Redemption come like the heels of a person , indirectly, in a roundabout way, so that impure layers do not fasten themselves securely. (Kol HaTor)



Good morning, said Night.

But i am already awake... Yesterday i was so tired... Gathered some thoughts...

Don't you hurry... The Ghost sends you a letter...

Guru Guru awoke at night, looked at the mirror in the corridor. He saw The Ghost. Maybe it was Liiva, maybe not... The Ghost took a sheet of paper, made a childish plane from it and made it fly... The plane destroyed the glass and went out from the mirror. Yes, it was Liive, nobody else could do that... And that's what was written in the sheet of paper:

BOUNDARY

viscous grass
has gone astray
glass wolves
worth traveling
tea
drowned rubies

Treasures

Silence

at the bottom
locomotive's whistle

Guru Guru looked in the mirror. Sand did not intend to retreat from the mirror-world.

Guru Guru, you are a rich man, because of anyone not of the ancient night ... Let's create history. You can write anything and everything is true, and everything is a lie. Who at midnight drinks tea? Who wakes up at night?

Guru Guru again woke up the day and came back to him Liiva.

Is it true that only a diamond can polish a diamond? - he asked Guru Guru.

Guru Guru, diamonds can be polished only by dandelion's fluff ... But in the beginning it is necessary to admire yellow flowers and dream about the yellow shoes ... And don't kill wild flowers, gather them sand, gravel, stones ... The three-point ellipsis ... point ... point. (.)

Liiva, why so much evil in the world, once said to me, kid.

Guru Guru, the child asks any questions ... Kids state - bad uncle, bad aunt ... Bad Wolf...

Why so much evil in the world, asked me a teenager.

Why so much evil in the world, asked me just a grown man.

Why so much evil in the world, the old woman asked me.

Guru Guru, both a teenager and an adult, and an old are asking, curious, because of the logical thinking that has a rational mind ...

And what is the answer?

Guru Guru, you ask - I said ...

Is it to be? Be it is to?

Today, NASA again announced something new about Pluto. Perhaps it has no crust, only one flesh ... like a jelly ...

Or a Blue Sky...

Liiva started to construct his Golem.

Footstep 7

All this is the mission of the Rabbi Eliyahu, the Vilna Gaon, and at his directive. May his merit and blessing help us in all our paths, and may God complete the task for us.
(Kol HaTor)



He.

Maybe Guru Guru will change his name (i doubt if it's true) unto Guuru, asked Liiva and showed some photos. - I found them specially for you in Helsinki, near the port... Guuru. Why not?

Saami say Giitu (thank you). Yesterday they were near Mannerheim's statue asking for independence and stopping the silent genocide. It's a strong nation of just 100 000 people in 4 different countries, but it doesn't cry, it sings... Northern people...

Yes. But what should we do, oh Ghost?

Clay is not soil or sand... Clay is a plastic metal, plasticine of the infinite power, told Liiva. - Guuru, you have to find THAT clay, and we together must make Golem and to destroy Galigant, who sold his soul to the devil.

Oh, you should know, how angry are those galigants of ministry of culture...

Guuru, you stepped on reptiloids' tails. Bare bra.

Guuru was thinking. No other way left. Liiva decided to creat a monster, which would clean up Vilna from "cultural" garbage.

But Liiva needed a helper. Guuru could be that one. When he didn't get his PhD, he became the right one, the only one...

Guuru probably was an Estonian. He wanted to help Liiva, because he was very lively and didn't know where to put his maximalistic energy and ideas.

Trojan horse was needed, anti-horse, anti-Horsedipus, Golem. THE Golem.

Guuru went through the dark tunnel deep underground. The task was difficult, but possible. A rat.

Guuru, i cannot bless you, but i bless you. I already need the head of Galigant.

The Ratty?

Yep. The black postman, the devil, the demon... Negative friend, positive enemy, and now - ally interested in ...

Where is the hidden Golem's production guide?

Hidden terma (*gter ma*) was eaten by termites (*termes*).

Liiva was eternal, so he left a backup, The Ratty explained.

Guuru got out of the deep underground of the Old Town (Castle Street) and ran to the river Neris/sireN. His was waiting for Wasp Maya.

Here's a guide - make up Golem! And soon ...

Guuru put his hands on a honeycomb, dappled with strange letters. Guuru know paid a lot of languages (how much?). Sweet and easy it is to read a text from old honey.

I, Wapswa Maya, am a dissident, - she said - ... Eat a honeycomb!

Guuru knew one language (a lie!), But the text was certainly edible and became delightful, his letters sounded not only in the stomach, but also in Guuru's mind.

Golem's manufacturing instructions must be eaten - that's where the secret of success lies! Unfortunately, no one eats dolmens, menhirs, ritual stone altars, pyramids, stairs - full of darkness ...

Guuru was lucky - honey was mild, sweet and full of wisdom ...

Footstep 8

As we stand on the threshold of the beginning of Redemption (when “the songbird’s time has arrived,” which is the year 542 of the 6th Millennium), at the Vilna Gaon’s behest and with his holy blessing, and with the help of God, we are obligated to learn and understand all the paths of the footsteps of the Mashiach and the manner of future deeds, in accord with the mission and instructions of the Vilna Gaon. The Gaon merited being the light of Mashiach ben Yosef, in order to promote the ingathering of the exiles and to reveal the hints in the Torah regarding the footsteps of the Mashiach ben Yosef. He was therefore sent down from Heaven [this is based on the words, [Isa. 60:22] “the smallest will become a thousand,” etc., and this hints at the number 999 which is in the sefira Yesod, and the root of the or elyon at the high level of the angel Metatron, who is the Angel of Interior. (Kol HaTor)



This is not a Clay.

Implication

Renovation

Inspiration

Interpelation

Correlation

Contemplation

Action

-ation

-ation

-ation

Guuru read some poetry, especially scientific one. What for? Because. Heavy clay will be dug in Kolka very close to the town, in the woods, hiding from prying pines. Old, almost buried Liivi land. But here's the secret of Golem's production. We do not know where the old stump dislocated Liiva:

- Guuru, are you cold?

- Late autumn, late virus ...

- I've heard it's your turn, now I will tell you a small poem and the cold will wither away ...

FOREST

cold

autumn wind

beats

web sweater

- And who will warm me? - displeased was Guuru.

Clay and shovel / Tractor / And earth eater machine

Old stump (which came out of Liiva) became a serpent and painfully stung Guuru.

Clay Clay Clay

You're Shavli clay

Therefore, clay

You will dig it

Guuru kicked the snake away.

- Self hatred will not ... will not ... - clarified Liiva.

- And what will?

- Shavli will help! Solar Battle will help! Great victory for help. I find Kolka clay inappropriate ... I should go to Shavli to the battlefield.

- Dig up the clay, - said Liiva.

masterly avoided holiness

Milky Way

hey hey fast train

awoke to a sunny gravel

here it is

only one freight wagon

Guuru, driver sets you ... Liiva was gone, and Guuru went with a trackless train to Shavli.

The driver began to sing (he was Dr./PhD)

Machination

Traination

Traksation

Railwayation

Trafficlightation

Trootootooism

This is my concept

Guuru threw to Liiva his doubts because even in the absence of understanding Golem's production characters it is not easy to make Golem ...

- That's for sure! - voice from the locomotive's firebox, a salamander.

Footstep 9

The Gaon, whose name equals 52 in gematria, saw 52 holy hints which revealed his own destiny. (Kol HaTor)

SCHUBERT Franz

Ave Maria Opus 52 N° 6

Transcrit pour piano

PIANO

Niveau : FACILE

Gregorian calendar 52

LII

Ab urbe condita 805

Assyrian calendar 4802

Bengali calendar −541

Berber calendar 1002

Buddhist calendar 596

Burmese calendar -586

Byzantine calendar 5560–5561

Chinese calendar 辛亥年 (Metal Pig)

2748 or 2688

— to —

壬子年 (Water Rat)

2749 or 2689

Coptic calendar -232 – -231

Discordian calendar 1218

Ethiopian calendar 44–45

Hebrew calendar 3812–3813

Hindu calendars

- Vikram Samvat 108–109

- Shaka Samvat N/A

- Kali Yuga 3153–3154

Holocene calendar 10052

Iranian calendar 570 BP – 569 BP

Islamic calendar 588 BH – 587 BH

Julian calendar 52

LII

Korean calendar 2385

Minguo calendar 1860 before ROC

民前1860年

Seleucid era 363/364 AG

Thai solar calendar 594–595

Year 52 (LII) was a leap year starting on Saturday (link will display the full calendar) of the Julian calendar. At the time, it was known as the *Year of the Consulship of Sulla and Ottho* (or, less frequently, year 805 Ab urbe condita). The denomination 52 for this year has been used since the early medieval period, when the Anno Domini calendar era became the prevalent method in Europe for naming years.

Emperor Claudius attempts to control the Fucine Lake by digging a 5.6 km tunnel through Monte Salviano, requiring 30,000 workers and eleven years.

In Rome a law prohibits the execution of old and crippled slaves.

Ananias, a high priest in Jerusalem, is sent to Rome after being accused of violence.

Barea Soranus is consul suffectus in Rome.

Pliny the Elder writes his account of the German wars.

Tiridates I, brother of Vologases I, comes to power in Armenia as an adversary of the Romans.

In Britain, governor Publius Ostorius Scapula dies while campaigning against the Silures of south Wales. Following his death, the Roman Second Legion are heavily defeated by the Silures. His replacement is Aulus Didius Gallus, who quells the rebellion and consolidates the gains the Romans have so far made, but does not seek new ones.

The Yuejue Shu, the first known gazetteer of China, is written during the Han Dynasty.

Saint Thomas, one of the twelve disciples of Jesus, is believed to have landed in Kodungallur, India to preach the Gospel; the Marthoma Church, the Syro-Malabar Catholic Church, the Malankara Mar Thoma Syrian Church the Indian Orthodox Church, and the Assyrian Church of the East claim descent from him.

Fifty-two is the 6th Bell number and a decagonal number. It is an untouchable number, since it is never the sum of proper divisors of any number, and it is a noncototient since it is never the answer to the equation $x - \varphi(x)$.

The atomic number of tellurium

Messier object M52, a magnitude 8.0 open cluster in the constellation Cassiopeia, also known as The New General Catalogue object NGC 52, a spiral galaxy in the constellation Pegasus.

The Saros number of the solar eclipse series which began on -1378 August 14 and ended on 155 February. The duration of Saros series 52 was 1532.5 years, and it contained 86 solar eclipses. The Saros number of the lunar eclipse series which began on -1026 May 27 and ended on 204 June. The duration of Saros series 52 was 1280.1 years, and it contained 72 lunar eclipses.

U.S. Route 52 that runs from South Carolina to North Dakota.

The approximate number of weeks in a year. 52 weeks is 364 days, while the tropical year is 365.24 days long. According to ISO 8601, most years have 52 weeks while some have 53.

A significant number in the Maya calendar.

On the piano, the number of white keys (notes in the C major scale).

The number of cards in a standard deck of playing cards, not counting Jokers or advertisement cards.

The name of a practical joke card game 52 Pickup.

The number of letters in the English alphabet, if majuscules are distinguished from minuscules.

52 Hand Blocks, a variant of the martial art jailhouse rock.

B52

Footstep 10

According to our Prophets and the Gaon's explanations, the goal of the Redemption is the Redemption of Truth and sanctification of God; the purpose of our activity in general is to wage war against Armilus by gathering in the exiles and settling the Holy Land, for that is what will redeem the truth and sanctify God. This is what Isaiah means by the words "He has redeemed Jerusalem" (52:9), which is called the City of Truth [Zach. 8:3]. The Redemption of Truth can occur only after destroying the klipah shell/ layer of Esau that appears in the form of Armilus, the epitome of the truth-hater. Esau hates Jacob, the epitome of truth, as indicated in the statement "you will grant truth to Jacob" [Micah 7:20]. The goal of the redemption of truth is sanctification of God. (Kol Ha'Tor)



Guuru decided to created a music band which music would help to destroy the evil pseudoculture.

The band's name was very strange.

SOVIET BUDDHA

Why? Because all soviet people with soviet thinking think thoughts that they are Buddhas.

Music? Wait.

<https://soundation.com/user/soviet-buddha>

Footstep 11

“Everything has its season, and there is a time for every desire” [Koh. 3:1]. According to the Gaon, the season and time accord with the desire, and that is what is meant by “every desire.” In the Talmud we note four sections regarding the mode of Redemption: a) If the people repent, they will be saved; otherwise, they will not be. b) If they do not repent, God will place a king over them whose decrees are harsher than those of Haman; so the Jews will repent and be saved. c) The redemption will come at first by the return of the captivity of Zion, even if there is only “one from a city or two from a family” [Jer. 3:14], according to Reb Yehoshua. This is what is meant by the Revealed End. d) The Redemption will come in any case at its designated time, which is referred to as “the concealed end.” However, beforehand one must consider that all of the views expressed are those of the Living God. Therefore the Gaon told us that we must progress and select the mode that is within our power, that is, the third mode. Should we accomplish this and fulfill this mode, then there will be no need for our Sages’ warnings regarding harsh decrees. Since the fulfillment will stimulate general repentance, there will be no need to set up a king whose decrees are

harsher than Haman's decrees. The revealed end will thus hasten the culmination of the Redemption. (Kol Ha'Tor)



Poetto.

Guuru and Liiva stood on the battlefield and looked at Livonian knights' bodies, which turned into clay.

- Can you change a person, if he knows what is the meaning of life? - Liiva said.

- Nobody knows. On the other hand, yes. When I started to believe, things have changed ...

- And the second question - if life has meaning, why is it hidden? And the third question - *What's/Who's* hiding from us the meaning of life?

- Because somebody has to be secret. Those who know more and hiding. We are too stupid.

- Guuru what about those who know more? Do you want to say that obvious is obvious? Or so? Or not so?

- It is obvious that they are. I do not know who they are, because I am not amongst them.

- Guuru, it's the obvious answer, but now I have everything to put in places, table and chairs ... And they will sit and drink to death. And we will live, because we will know nothing and understand how to sigh ...

GASP

Crows

briskly on a meadow

landed the feathered sky

and wings --- hazy eyes

only one

wet gasp

and as there were no gills

I'm neither a reptile

neither fish

This is who I am

knew

to catch

meaning of life

The large crow said:

Kapittel 1

1 I begynnelsen skapte Gud himmelen og jorden.

2 Og jorden var øde og tom, og det var mørke over det store dyp, og Guds Ånd svedde over vannene.

3 Da sa Gud: Det bli lys! Og det blev lys.

- Guru This is the ten steps - just do not spread into atoms ...

- And what about quantum? Neutrinos?

- It is necessary! - approved Liiva.

Footstep 12

The Vilna Gaon was sent from Heaven to reveal hints of the Torah regarding the footsteps of the Mashiach on the level that his forebears did not receive permission. Even the Holy Ari did not have such permission, because he lived hundreds of years before the beginning of “the time to grant it grace” [Ps. 102:14] and “the songbird’s time” [Song of Songs 2:12]. (Kol HaTor)



The story is in Lithuanian.

Švilpė vėjas.

- O vėtros muzika - tai tik pradžia... ir visai nebloga... – postringavo Liiva.

- Matau, kad daug žmonių supykdyčiau per gyvenimą... oy vey, prasta mano karma... – tarsį nusiskundė Guuru.

- Ir ką veiki, slegiamas blogos karmos?

- Guuru skaito trolius mumius ir mano, kad tai gera mintis kurti Golemą.
- O Liiva nesitraukia iš mūšio lauko, jis kovoja kaip suomis... lėtai, bet užtikrintai... be to Liiva - yra lyvis ir tai nepaneigiamas faktas... Kaip ir tavo, Guuru, liūdesys...

LIŪDESYS

balomis

liepsnoja pelkėtas ruduo

be ašarų

į giliausias vasaros gelmes

grimžta kaštonų lapai

lietaus lašai

- Guuru, ar aš sergu didybės manija? Galigantas sakė, kad paskutinė stadija, nepagydoma... Dabar neriu į žemės gelmes pavirkęs kurmiu ir ieškau molio. Ar būti po žeme - tai susireikšminimas? Gal būt todėl apie mirusius (tuos kurie po žeme) - arba gerai, arba nieko?

- Puiku.... Ačiū.... – ironizavo Guuru.

- Mes abu sergame... Guuru, dabar supratau ko tave išmokiau - didybės manijos. Tu sergi žvaigždžių liga! Golemas Tave pagydys ir būsi sveikas, kaip išdegtas, keraminis molis, kaip ašotis, kaip dubuo, kaip Molio Motiejus...

- Taip...

- Guuru, ar galima susireikšminti dar labiau? Ar yra susireikšminimo riba? Jei - taip, tai kas ištinka, peržengus šią ribą?

- Generalissimosusireikšminimas – susireikšminusiausiasysis!

- Tai vadinama barjeru. kas už jo?

- Vedybos...

- Vedybos – tai tau Guuru, bet man yra kitaip, žymiai sudėtingiau, dvasiškiau, iškyliau...

Švilpė vėjas.

- Guuru, atminki, už barjero yra tik Liiva - tobuloje, nepranokstamoje vienvėje

- Ar tai tu ten esi?

- Taip tai Aš esu Ten!

Guuru prarado norą šnekėti ir klausyti, todėl neišgirdo, kaip Liiva liaupsina save, ir taip apsaugojo save nuo didybės manijos infekcijos, todėl liko sveikas kaip Šveikas.

Footstep 13

The beginning of anything, whether great or small, connected with the footsteps of the Mashiach must be by the designated people, that is, the emissaries, messengers of the Above at the beginning of the Redemption, which will occur with designated deeds, designated activities. (Kol HaTor)



Il Palazzzo di Giustizia di Palermo.

The text is in Lithuanian.

O laukas buvo sąlyginai ilgas, koks ir žmogaus gyvenimas... Po velėna – Golemo molis, tik reikia jį atrasti ir iškasti. Tik milžinas Golemas išgelbės Lietuvą nuo žlugimo.

- Guuru, aš tikrai, tikrai nesuprantu, kodėl Tave taip puola, ignoruoja VISUR... – stebėjosi Liiva, - Tu nesi iš gatvės, kaip aš...

- Aš esu niekas čia. Todėl ir nenoriu čia gyventi... Lietuvos patriotas esu, o Lietuvai bereikalingas, - atsakė Guuru.

- Atleiski man, bet Tu kažką slepi, bet tai jau Tavo reikalai - aš nesu smalsus...

- Ką slepiu? Nesupratau. Esu atviras, neturiu ką slėpt. Klauskit tiesiai - bandysiu atsakyti.

- Gal buvai įveltas į intrigas, sąmokslą prieš Galigantą, gal netyčia nuskriaudei referento pakaliką, ar įskaudinai labai stipriai, gal su jo „kultūrybės“ vasalu fiziškai susidorojai?

- Fiziškai? Tikrai ne. Kitaip? Irgi ne. Įveltas į intrigas? Čia kaip traktuoti. Jei tai, kad išleidau knygą apie Lietuvos roką, dėl kurio labai daug kas užpyko, tada taip. Tiesiog jaučiu, kad man draudžia Galigantas - yra dėsęs baną - lįsti į: 1) muzikos tyrimus, 2) religijos tyrimus, 3) filosofiją, 4) bet kokius kitus tyrimus, gauti stipendijas, leisti knygas... Kodėl? Kas tas Galigantas? Pradedu tikėti reptiloidais... Sistema? Bet kodėl Galigantas taip nekenčia manęs? Tikrai nesu padaręs jam nieko blogo.

- Guuru, aš esu iš gatvės, ir pagal savo visuomeninę padėtį pasiekiau labai daug... Taip neturėjo būti... Aš turėjau mirti girtas griovyje, ant šaligatvio, prie supuvusios tvoros... Bet Tu esi kito kalibro žmogus, matyti visos "vietos" jau užimtose, ir visose pozicijose jau yra Galiganto žmonės... Bet čia ne gamyba, ne verslas, o kultūra - kiek gabių

žmonių buvo neįvertinti, paneigti, nesuprasti... Tikrai Tavo atvejis nėra išskirtinis ir unikalus... Nežinau, ar tai Tave nuramins, paguos, sustiprins...

- Nejaugi taip jau ir užimtos? Aš matau visur tuos pačius „genijus“, kurie nuolat gauna stipendijas, yra remiami, važinėja po pasaulį ir t.t. Manęs Jūsų žodžiai nepaguos. Aš visiems įrodysiu, kad galiu geriau... Jūs teisus, aš toks, noriu būti geresnis, bet ne už Jus, ne už ką nors apskritai, o už tuos, kurie gauna viską per blatą.

- Tu teisus, aš niekur "nelendu", niekam "neužkliūnu" aš nematomas žmogus, rašau - gerai, nerašau - dar geriau... O Tavo atvejis kitoks - ir visi Tavo taktiniai ir strateginiai poelgiai turi prasmę, jie būtini... Na, užteks apie tai... keičiam temą...

Atsivėrė smegduobė ir draugai išvydo spindintį Golemo molį. Žemės auksas. Neribota galia. Grožis.

- Noriu būti geresnis už Jus, - iš laimės nusijuokė Guuru.

- Būk, būk, būk geresnis už mane... - labai nudžiugo Liiva ir pradėjo „kvailai“ eiliuoti, - Tu pažvelki, koks atšiaurus ruduo, tiktas

ŠALTIS

rūku kvėpuoja pridusę kaminai

pasemiu saują sniego

kurui

Guru Guru žvelgdamas į Golemo molį taip pat trumpam prarado racionalų protą: liko tik lyrinis.

- Esu tikrai geresnis, bet ne už Jus, nes noriu sugrįžti...

NAMO

išlipęs iš balos

dėkoju

begarsiams sliiekams

beveidėms smėlio upėms

kad

gatvėje beveik ramu

kad

už kampo tyko geras vėjas

kad

nepiktas mėnulis gena namo

Bet Guuru greitai atsitokėjo ir prisiminė, kad Liiva neatsakė į svarbiausią klausimą.

- Kodėl, Jūsų nuomone, mane taip "mėgsta" Galigantas, kad NIEKUR negaliu prasimušti?

- Guuru, mano atsakymas Tave įsiutins, bet aš atsakysiu... Galigantas - tik marionetė. Tai JIS Tave labai myli ir nenori, kad Tu nugrimztum į sėkmingos karjeros bedugnę, bet pasišvęstum tik dvasinei praktikai... Todėl Tau užkirsti visi materialūs keliai... Ar supratai mane? - piktai išrėžė Liiva, - aš kalbu ne kaip Zen Meistras, nes Tu man spjautum į veidą arba pasijuoktum iš manęs... Ar atsakiau į Tavo klausimą?

- Ne! Bet jei JO tokia Valia, aš Ją priimu... Vis dėlto esu maištautojas, todėl maištauju. Paradoksalu, Zen Meistre? Juk tu mėgsti paradoksus.

Liiva įsiuto, tiksliau virtuoziškai apsimetė tokiu:

- Guuru, Tavyje nėra nei supratimo, nei nuolankumo, nei romumo... Maištas - tai kvailystė, egoizmas, bet ne paradoksas... Daugiau nemokysiu Tavęs... Eime kasti Golemo molį.

Guuru norėjo piktai atsikirsti, bet jis vienas stovėjo lauke šalia atsivėrusios smegduobės. Liivos nebuvo. Ir su kuo tuomet kalbėjo Guuru?

- Nemokyk. Nekasiu vienas... Išeinu kelt revoliucijos!

Bet didžiai Guuru nuostabai prie smegduobės privažiavo sunkvežimis. Iš kabinos išlipo Liiva ir padavė Guuru kastuvą. Abudu pradėjo kasti, tol kol kėbulas tapo pilnas.

Darbo metu Guuru nekalbėjo, o Liiva kalbėjosi tik su savimi (be garso) ir smalsiai stebėjo Guuru hologramą, ir nieko čia keisto – visas pasaulis tik JO sukurti kvantai. Be to, Golemo molis turėjo užburtą galių.

Footstep 14

Then Eve went down into the water, as Adam had commanded her. Adam also went down into the water; and they stood praying; and besought the Lord to forgive them their offense, and to restore them to their former state. And they stood like that praying, until the end of the thirty-five days. (Conflict of Adam and Eve with Satan)



Magerøya/ Máhkaránu.

Water water water everywhere

Water Snake

Difficult chronology. With excerpts. Accidental ones. Or maybe not.

The numbers, the numbers.

558 AD: defeated by the Avars the Slavs move east from the Russian steppes

999: the Western world is paralyzed by fear of the millennium

1226: Konrad Mazowiecki asks the Teutonic Knights, a Crusading Order based in Germany, to help subdue the pagan north-eastern tribes of Prussia

1236: Mindaugas (Mindowe) unites the tribes of Lithuania with capital in Trakai

1237: the land of the Teutonic Knights is called Livonia (Latvia and Estonia)

1241: the Mongols invade Poland and defeat a joint army of Henry of Slesia and the Teutonic Knights at the battle of Liegnitz/Wahlstatt

1250: the first Jewish settlers emigrate to Poland

1253: Mindaugas converts to Christianity and becomes king of Lithuania

1290: the Teutonic Knights conquer all of Prussia

1295: Vytenis unifies Lithuania

1316: Vytenis' brother, the pagan archduke Gediminas, expands Lithuania to Kiev and Chernigov and the Black Sea, founds the Gediminaičiai dynasty, moves the capital to Vilnius

1341: Gediminas dies and is succeeded by his son Algirdas who continues Lithuania's expansion to the Baltic Sea

1386: The marriage between the Polish queen Jadwiga, daughter of Louis I, and Lithuanian archduke Jogaila, who converts to Catholicism, changes name to Wladyslaw II and de-facto unites Catholic Poland and pagan Lithuania into one Catholic kingdom (the Lithuanians are the last European people to convert to Christianity)

1392: the archduke Vytautas (Witold) of Lithuania conquers Belorussian, Russian and Ukrainian territories, pushing the borders of Lithuania to the Black Sea

1399: Vytautas of Lithuania is defeated by the Mongols and has to end his Russian campaigns

1410: The Teutonic Knights are defeated by the Polish-Lithuanian army at the battle of Tannenberg/Gruenwald

1543: Nicholas Copernicus publishes "De Revolutionibus Orbium Coelestium" and defends the heliocentric theory

1561: the Teutonic state of Livonia collapses, and its territory is divided between Poland, Sweden and Russia

1576: Transylvanian voivod (prince) Stefan Batory is elected king of Poland-Lithuania

1579: the Jesuits establish the university of Vilnius

1582: Batory conquers Livonia (Estonia and Latvia) from Russia

1586: Batory dies and the Swedish crown prince, Zygmunt Vasa, is elected king of Poland-Lithuania

1648: 200,000 Jews are slaughtered during the Ukrainian Cossak rebellion in Poland-Lithuania

1667: Ukraine is divided along the Dnieper between Poland-Lithuania and Moscow (treaty of Andruszowo)

1672: the Ottomans invade southern Ukraine

1683: Vienna, under siege by the Ottomans, is saved by the Polish-Lithuanian army

1890: millions of Poles emigrate to the United States

1918: Lithuania declares its independence from Russia

1926: Pilsudski proclaims himself dictator of Poland

1939: Stalin's Soviet Union and Hitler's Third Reich partition Poland

1940: The Soviet Union invades Lithuania, Latvia and Estonia

1943: six million Poles (including three million Jews) are killed in Nazist death camps at Maidanek, Birkenau, and Auschwitz

1974: The Polish geneticist Wacław Szybalski coins the term "synthetic biology"

1978: the Polish cardinal Karol Wojtyła becomes Pope John Paul II, first non-Italian Pope in centuries

1990: Lithuania declares its independence from the Soviet Union

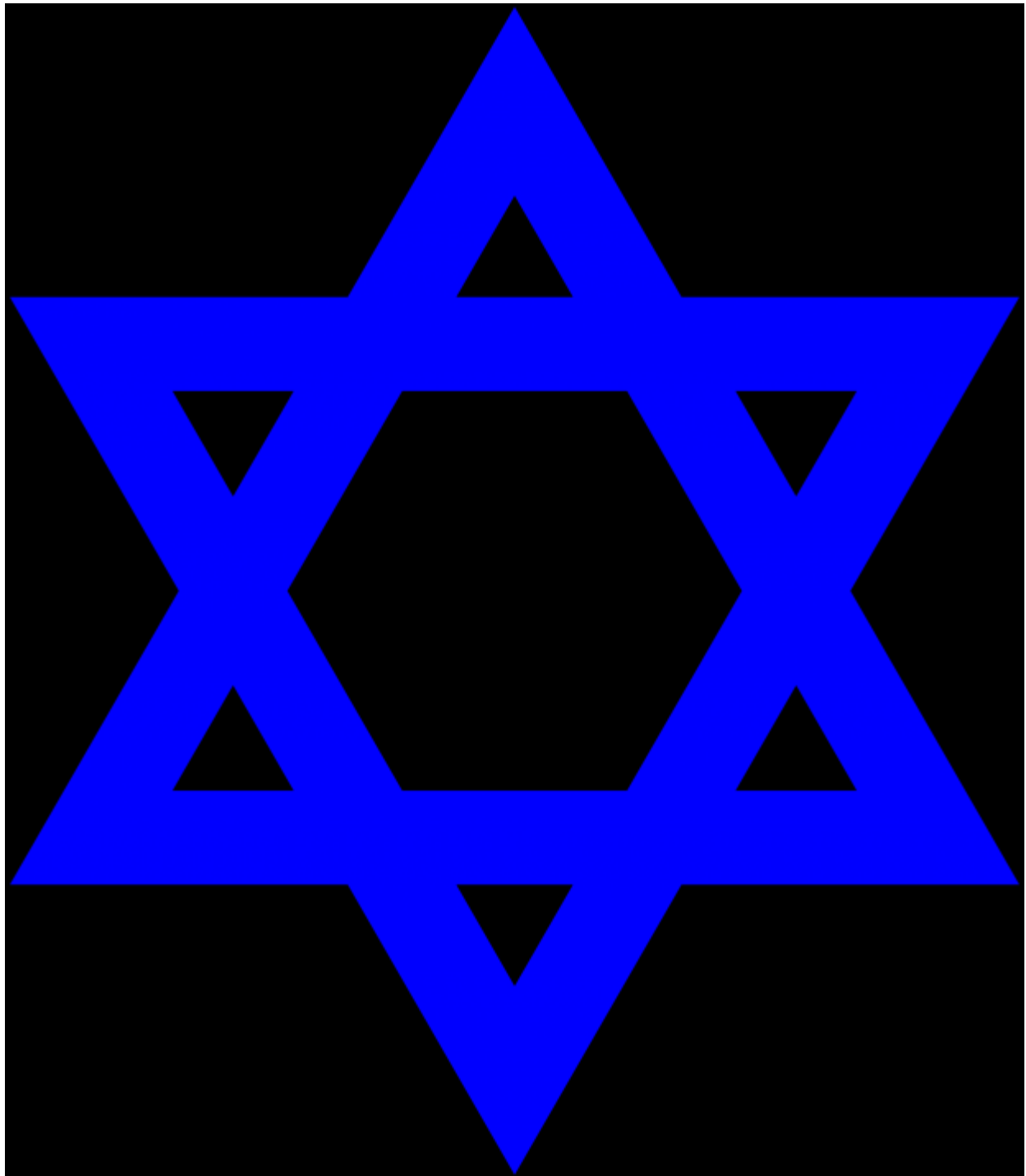
2010: Polish president Lech Kaczyński dies in a plane accident

2015: Eternal Liiva is creating GOLEM.

Footstep 15

(Mūsų) labai mažai, turbūt ne daugiau 50. Lietuvoje nepalankios sąlygos: patriotinės pagonybės pagrindu atgimstantis antisemitizmas, labai mažai žydų, prijaučiantieji

daugiausiai charizmatiniai evangelikai, kurie net tarp savęs nesutaria. Kas kita - Latvijoje. Ten net kelios mesijinės bendruomenės, tačiau kiek tai bus žmonių, neįsivaizduoju. (Lietuvis mesianistas)



Na, o dabar Golemo molis jau Liivos laboratorijoje... Laborantas ir inžinierius Guuru pradeda pirmuosius darbus... Liiva kažkur dingsta - ieško dviejų deimantų (o gal rubinų?) Golemo akims... Ir dar kažko... Taip, Golemo gamyba labai įdomus dalykas. Į pagalbą „atskubėjo“ *gter ma*, kurią pavyko rasti Suomijos įlankoje.

Nemotyvuotas, neidentifikuotas, nenusakomas nerimas tvyrojo ore. Reporteriai, žurnalistai, apžvalgininkai ir TV šoumenai tarsi išsikraustė iš proto. Eterį užtvindė slogi Armagedono banga.

Žiniasklaida pamiršo karus, pabėgėlių srautus, apkalbas, paskalas ir postringavo tik apie niūrią Lietuvos, o konkrečiai - apie išgirtosios sostinės krachą, žlugimą, katastrofą. Įdomiausia buvo tai, kad niekas nesugebėjo nurodyti apokalipsės priežasčių. Išseko bulvaro fantazija? Kažkas užčiaupė nasrus? Vargu... Sostinė apėmė panika, paranoja... Ypač sunerimo elitas, kuris į žalsvus čemodanus krovė ne būsimas savo skeletų kaukoles, bet žalsvus dolerius, beveidžius eurus, rublius, juančius, ir kitokią voliutą, akcijas, obligacijas, indulgencijas...

Kultūros ministro referentas Galigantas jau ruošėsi sprukti į Madagaskarą, bet jo pakalikė Arvaidė pranešė siaubingą žinią apie Golemo gamybą.

- Iš kur sužinojai? – pakraupo referentas.

- Aš dirbu Golemo laboratorijoje, kuri įsikūrė šalia Sereikiškių parko apleistoje įrašų studijoje.

- Iš kas tave įdarbino?

- Poetas ir rašytojas Guuru, bet darbams vadovauja labai įtartinas tipas su dar žiauresne pavarde – Liiva. Mane gąsdina dviguba „ii“, bijojau atsisakyti, nes jie mane nudėtų, kad niekam neišplepėčiau...

- Teisingai padarei, - pagyrė Galigantas, - Golemas – tai mitas, pasaka vaikams... Bet tu man informuoki apie visas smulkmenas... Tiesiog įdomu, gal parašysiu straipsnį apie

pseudomokslą, šarlatanus, prietarus... Reikia ir man kažką parašyti. Efektingo, sukrečiančio, aktualaus...

Arvaidė (tik niekam nesakykit!) visiems išpliurpė neįtikėtiną naujieną. Kaip ant mielių pakilo nuodingas, sunkiai virškinamas žiniasklaidos pyragas, bet niekas Sereikiškių parke, nei už jo ribų (100 metrų spinduliu) negalėjo rasti įslaptintos laboratorijos, matyt, todėl sostinės kultūroje „užvirė“ nuožmi biurokratų ir kūrėjų kova... Bet tik jau ne dėl paranormalios, paralelinės, užmaskuotos, paslėptos, ar (ne)egzistuojančios Golemo laboratorijos.

Sugrįžęs iš Suomijos, Liiva atsivežė itin slaptus Golemo brėžinius, instrukcijas, ir žinojo jau beveik viską...

- Guuru, laboratorijoje turi būti išdavikas, kitaip nevyks darbai...
 - Aš įdarbinau poetę Arvaidę, kuri skundėsi, kad Galigantas ją išvijo iš ministerijos
 - Puiku, - nudžiugo Liiva, - galima jau pradėti darbus.
 - Kai kurie sufijai sugebėdavo, remdamiesi savo dvasinę energiją (*himmą*), projektuoti savo vaizdinius į išorę, kad jie būtų matomi kitiems, bet tai būdavo trumpalaikis dalykas. Kažkas panašaus pasakojama ir apie budistų vienuolius.
- Liiva iškalbingai nieko neatsakė, bet Guuru pastebėjo, kad pataikė į dešimtuką. Liiva pasielgė priešingai – ne sukūrė išorinius reginius, bet paslėpė realią įrašų studiją iliuzijos skraiste. Aišku, to reikalavo Golemo gamybos instrukcija.

P.S. Šio teksto tikslas - skatinti Lietuvoje ir pasaulyje paplitusio antisemitizmo nykimą iki galutinio jo išnykimo. Tebūnie taika!!!

Footstep 16

(Ps. 48:3) “Mount Zion on the sides of the north” -- For it is “fairest of sites, joy of the whole earth, ”a description similar to what was said about Yosef. According to the

Midrash (Tanchuma), everything that happened to Yosef happened to Zion. For Mashiach ben Yosef is in the North according to the Midrash. Also, in gematria equals [156]. In the same Psalm is the verse: walk around Zion and encircle her, count her towers, etc. (v. 13), which refers to the five circles of holiness around Jerusalem. (Kol HaTor)



Bonaria

The text is in Lithuanian.

- Golemo laboratorijoje ramu. Klausiu, kaip prabėgo pirmoji diena pamirštoje įrašų studijoje? Guuru, Golemo gamyba prasideda visiškai neveiklumu, todėl rekomenduojama rašyti eiles arba dainuoti, šokti... Kaip gerai, kad mes įsikūrėme įrašų

studijoje, kuri tuoj bus matoma, - aiškino Liiva, - prieš kuriant Golemą, būtina pasimelsti, sušokti pagal Hava Nagila ir pasakyti maldą už taiką visam pasauly.

Neveiklumas dirbo išsijuosęs. Molis pats susiformavo į taisyklingą kubą ir tapo antimeno kūrinio, postmoderniu surūdijusios vamzdžio konkurentu. Miesto galeroje neliko galerijų – iškankinti irklautojai nuskendo darbo biržoje. Matyt, todėl vėjas klevo lapais įrėmino nenupieštus senamiesčio namus. Be skausmo sprogo oras. Įrašų studija išniro iš paslapties rūko. Sensacija. Minios interesantų. Durys atviros visiems. Apsilankė net ir Galigantas. Referentas rituališkai žvake užsidegė, be abejo, kontrabandinę cigaretę, nusikosėjo ir pasipiktino:

- Kas čia per abrakadabra? Šlamšto malimo centre daug geriau viskas...

- Gerb. referente, kasdien trumpėja degtukai ir lieka tik sprogstančios galvutės, atominės bombos, - atsakė Liiva, - subliūkšta popieriniai dronai, pamėlsta į kreidinių kartoną įpakuotas dangus, detonuoja nikotinu persunkti plaučiai... Sveikatos (o gal Kultūros?) ministerija išpėja: tai ne rūkymo reklama! Tai liūdnas faktas. Mirtis.

- Sėkmės kūryboje, - burbtelėjo Galigantas ir skubiai pasišalino.

Kai nurimo netikras performansas ar tariamos prezentacijos šurmuly ir smalsuoliai išsiskirstė, išsilakstė, išsibėgiojo, Guuru paklausė:

- Liiva, aš sapnavau savo seną priešą Galigantą. Ką tai galėtų reikšti?

- Sapnuoti priešą, reiškia, kad būsi visų gerbiamas ir mylimas.

- Ne, aš lankiausi Galiganto namuose, ryškus sapnas, viskas buvo gerai... Jis tapo draugu, ne priešu. Sapne. Ką tai reikštų? Beje, ar tikite sapnais ir jų aiškinimu?

- ...tikiu pranašiškais sapnais, bet ne jų aiškinimu... Sapną turi perprasti pats... Arba šamanas... Bet aš, rekomenduočiau sugrįžti prie seido...

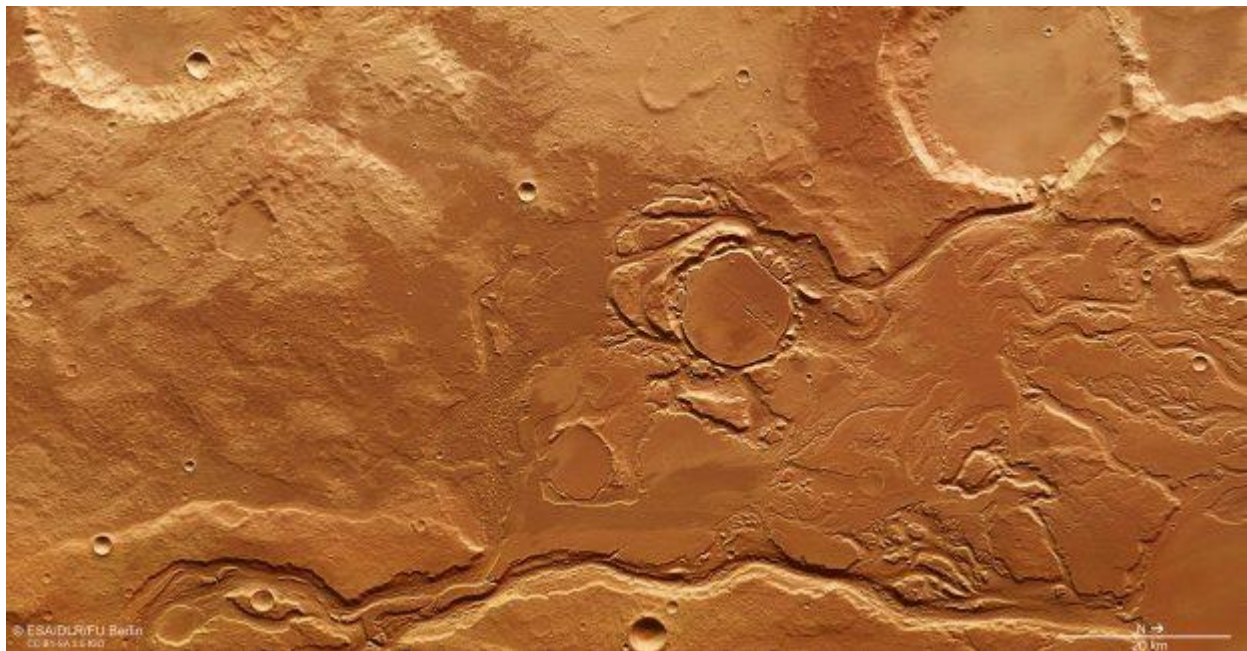
Guuru kurį laiką patylėjo, o po to pasakė:

- Esu mokinys, kuris nori būti mokiniu...

- Guten Morgen, - juokėsi Liiva, - Golemo gamyboje nėra nei meistro, nei mokinio... tik kūryba...

Footstep 17

“Everything has its season, and there is a time for every desire” [Koh. 3:1]. According to the Gaon, the season and time accord with the desire, and that is what is meant by “every desire.” (Kol HaTor)



Taken from internet

Vakare subliūkšta oro balionai, karšto oro kamuoliai, nepailstamai tinkuojantys dangų debesimis. Džiovintus saulėlydžius it nesveikus bulvių traškučius graužia išalkę vanagai. Šventose upėse ereliai žuvininkai gaudo nuodėmių prigėrusias žuvis. Užterštas vanduo skatina nusikalsti. Driežai pavirsta krokodilais ir graužia žvejų tinklus ir valtis.

Liiva ir Guuru Neryje ieškojo paplūdimio Golemo maudynėms.

- Nepažinau savęs, nepastebėjau savo Tikrosios prigimties, praėjau pro šalį, nepažvelgęs į paslaptį. Kartą nepažinus, reikia iš naujo pažinti save. Atsiremti į vėjo nulaužtą pušies kamieną, išlaikyti pasiryžimo tiesumą, iškirsti šviesų taką audringame minčių lauke, žengti plačiu, dvigubu žingsniu, apgauti griovius, nekristi į nuodingą musmirių guolį, - samprotavo Liiva.

- Nejaugi nuodingi grybai gali atversti akmenis? – paklausė Guuru.

- Koks tu greitas, nekantrus... Žolėtu miegu užsnūdo paparčiai, jau nuskinti laimės žiedai, užtrenktos paralelinės praskolinto buto durys, pro langą išmesta lova, ant grindų miegoti trukdo įkyrūs antstoliai... Būsiu pasmerktas viduryje gatvės smūgiui į veidą.

- Liiva, pažvelki – vėjas kerpa žolę, nesužalodamas net stiebelio...

- Vėjas pakelia lapą aukštyn, beviltiškam skrydžiui į balą...

Draugai nutilo, pagaliau Guuru dainingai prakalbo: trumpai, kapotai, slemuodamas, šiek tiek repuodamas:

Skanda

kai skanda

fiziškai

Skanda

kai skanda

dvasiškai (kas tai yra?)

Skanda

kai skanda

ir nežinai

kodėl

nes

Skausmas

Skanda

- Guuru, skauda, nes nesi lankstus it žolė, todėl lūžti... Nieko nereikia keisti, nes niekur neskuba gamta - ji kartoja tuos pačius peizažus, palikdama galimybę juos sunaikinti ar sužaloti...

- Mane laužo gyvenimas, ir bijau (tai tikroji drąsa!), kad kovosiu iki galo.

- Guuru, aš, todėl ir konstruoju Golemą, kad jis sulaužytų Tavo pikta gyvenimą ir Tu liktum gyvas... Užduotis prieštaringa, nelogiška, net pražūtinga, bet kito sprendimo nėra, jeigu nenori susitaikyti su lemtimi... savo dalia... savo vargu...

- O argi įmanoma susitaikyti su savo dalia ir vargu? Oy vey...

- Guuru, susitaikyti su kančia yra neįmanoma... Todėl ir aš, tiesa savaip, kovu su piktu savo gyvenimu, aš noriu žiūrėti gerą, malonų, linksmą filmuką, o man transliuoja - siaubiaką... Taip, taip Guuru... Tu ne vienišas: kenčia visi, šioje planetoje nėra nė vieno laimingo žmogaus.

- Yra. Vienas. Bet jis niekam to nesako.

Footstep 18

The Gaon has written much about the paths of the beginning of the Redemption during the footsteps of the Mashiach, and has given us many directives to begin the awakening from below. He did this In his holy compositions on “the hidden teachings”, also with profound hints, but only in the manner of [Gen. 41:45] “disclosing the hidden”, i.e., revealing what is concealed. (Kol HaTor)



Į įrašų studiją visai nelauktai atėjo skandalingai pagarsėjusi dainininkė Rimtė Norgailytė, ir užpylė Guuru klausimais?

- Ar čia tikrai įrašų studija? Kas repetuoja? Kur aparatūra?

- Trūksta finansavimo, - skiedė Guuru.

- O kas nulipdė šį molio šedevrą?

- Jis susiformavo pats...

- Taip ir patikėjau...

- Sakyk, ko nori?

- Noriu groti ir dainuoti.

- Iš visur išvijo?

- Įspėjai...

- Gal atspėjai, ne įspėjai?

Abu pradėjo juoktis.

- Atleiskit, Guuru, bet aš nemėgstu tų dialogų. Jie man beprasmyiai. Geriau papasakosiu vieną istoriją. Aš įspėjau tikruosius Jūsų ir Liivos tikslus.

- Ir kokie tie tikslai?

- Sukurti Golemą...

- Kas tas Golemas? – tarimai nustebo Guuru.

Mergina atsivertė planšetę ir atklojo vikipedijos puslapį.

- Golemas (senovės hebr. *gōlem* – „nesusiformavusi, beformė masė“, „embrionas“) – žydų legendinė būtybė. Golemas būdavo suformuojamas iš molio ar purvo ir atgaivinamas magija. Viduramžiais buvo manyta, kad golemus valdo galingi

burtininkai, kurie visiškai valdė savo nemąstančių tarnų veiksmus. Tanache šis žodis pasirodo vos kartą (Ps 139:16). Tik ankstyvajame judaizme jis ima reikšti įsivaizduojamą būtybę, stebuklingai sukurtą iš purvo. Pirmoji istorija apie rabino sukurtą golemą paliudyta Babilonijos Talmude: "Rava pasakė: jei teisuolis norėtų, galėtų kurti pasaulį, nes parašyta: Bet jūsų kaltės atskyrė jus nuo jūsų Dievo (Iz 59:2). Mat Rava sukūrė žmogų ir pasiuntė jį r. Zeirai. Rabinas į jį kreipėsi, bet tas neatsakė. Tada jis tarė: Tu esi nuo pamaldžiųjų; grįžk į savo dulkes" (Sanhedrin 65b). Jau ši istorija perteikia vėlesnių legendų metmenis: golemus gali kurti tie, kurie Dievui labai artimi ir dalinasi su Juo išmintimi ir galia, tačiau "pamaldžiojo" kūrinys - golemas - tėra tik šešėlis to, ką sukuria Dievas. Golemo turėjimas ir valdymas buvo laikomi neapsakomos galios ir šventumo simboliu. Viduramžiais buvo žinoma daugybė pasakojimų apie rabinus ir golemus. Daugelyje pasakojimų minimi magiški ir religiniai žodžiai, kurie prikeldavo golemą. Minima, kad golemas aktyvuojamas jam ant kaktos užrašius ar po liežuvio pakišus lentelę su žodžiu „Emet“ (hebr. אמט – „tiesa“). Golemas „išjungiamas“ ištrynus žodžio „Emet“ pirmą raidę, tada gaunamas „Meit“ (hebr. מית – „negyvas“). Kitoje versijoje golemą atgaivina frazė "Dievas yra tiesa"; nutrynus alefą, susidaro žodžiai "Dievas yra miręs" - religingam senovės žydui ne tik šventvagystė, bet ir oksimoronas, nepamąstoma mintis.

- Kaip iš natų... – nusistebėjo Guuru.

- Kaip matome, Golemas tai ne kažkoks daktaro Frankenšteino kūrinys, Terminatorius ar pan. Tai - įsivaizduojama būtybė, vadinasi, ir molis gali būti įsivaizduojamas. Tai - sąmonės kūrinys, kuris gali įgauti fizinį pavidalą. Primena tibetiečių lamų žaidimus su mirtimi.

- Rimte Norgailyte, kas tu esi išties? Tavo išprusimas stulbinantis...

- Deja, esu netobula, gatvinė, violetinė, patvorinė, nevykėlė, mišrūnė, negrynaveislė esu tik 1/2 lietuvaitės...

- Tavo pavardė lietuviška. Kas tavo motina?

- Mano motina žydė...

- Prakeikti antisemitai tave iš visur išgrūdo, ignoravo, ujo... Bet patikėk manimi - saviplaka yra tas pats, kas "pasikėlimas". O kadangi tai darai su patosu ir ironija, nepriimu...

- Jūsų reikalas...

- Yra aukštesnis tikslas nei kažkokia savigaila ir saviplaka. Mes atgaivinsim pamirštą studiją. Tikiuosi, kad tu čia išleisi daug įdomių albumų... Antraip busi išmesta kaip nemokanti gražiai dainuoti.

Rimtė perbraukė gitaros stygas ir užgiedojo:

Tavo akys matė mane dar negimusį

I tavo knyga buvo įrašytos visos man skirtos dienos,

kai nė viena jų dar nebuvo prasidėjusi (Ps, 139:16)

** (Šių eilučių hebrajiškasis tekstas yra nukentėjęs teksto perdavimo metu; Šventasis Raštas, p. 1330, 2009)*

Baigusi giedoti Rimtė pravirko.

- Bet jūsų kaltės atskyrė jus nuo Dievo, jūsų nuodėmės uždengė jo veidą, kad jūsų negirdėtų. (Iz, 59:2)

- Guuru, kaltės? Kokios kaltės?

Guuru tylėjo, o gal ir atsakė kažką...

Footstep 19

The Gaon came down from Heaven to uncover for us the hints in the Torah regarding the footsteps of the Mashiach, and the paths revealed in deed and gematria,

as he explained in his writings. The Gaon also explains what wonderful hints led him to change his mind about his own settlement in Eretz Israel while on the way there, and urge his students to fulfill the command, according to wonderful hints. The Vilna Gaon states that the coming of the Redemption depends on learning Kabbalah. (Kol HaTor)



P.

Rudenį ypač sunku surasti ant žemės nukritusius lapus, nes jų pilnos pievos, vejos, girios ir miškai. Kad būtų aiškiau, pasakysiu – nelengva sukvadratinti kubą, jei jis minkštas, molinis, neišdegtas paralelinės erdvės krosnyje. Žinome, kad joks trimatis daiktas netelpa į dvimatę erdvę, ir analogiškai - dvimačiai manuskriptai neatskleidžia paslapčių, tol kol nebūna apšviesti specialiu spinduliu ir tampa erdviniais.

Liiva turėjo beveik visus Golemo gamybos manuskriptus, bet akivaizdžių žinių nepakako, nes paslaptis buvo užfiksuota kitame išmatavime, ir reikėjo sutrūnijusį popieriaus lapą paversti šviesia, trimate holograma. Liiva prisiminė vieną keistą sakinį: „Jeigu ko nors nesuprasite, paklauskite nakties vabalų“ (Suomijos manuskriptas, 3 lapas, 8 eilutė).

- Guuru, man reikia daug, daug jonvabalių!

- Dabar gilus ruduo, teks palaukti vasaros.

- Lauksime...

- Ir ką veiksime laukdami?

- Grosime, dainuosime ir šoksime!

Guuru nedrįso daugiau klausinėti, nes suprato, kad be jonvabalių Golemo reikalai nepajudės iš vietos. Pagaliau, kai Liiva išgėrė trečią arbatos stiklinę, Guuru įsidrąsino:

- Įrašų studija apleista, suniokota... Mums reikia instrumentų, garso aparatūros...

- Supratau, neaiškinki... Reikalas sutvarkytas: mums padės galinga bankininkė, tikra aristokratė.

- Kas ta paslaptinė dama?

- Tuoju pamatysite... Tai ne šio pasaulio būtybė. Ji dėvi ilgą juodą apsiaustą ir visada nešiojasi aštrų dalgį...

- Giltinė, - pašiorpo Rimtė.

- Ta pati... – netikėtai prisistatė ponija Mirtis, - sėkmės atveju sumokėsite man honorarą tokį, kokį sumokėjo Marc Bolan, Jimi Hendrix, John Lennon, Alan Wilson...

- Nesivarginkite, mes puikiai supratome (ne)gražinamo kredito sąlygas, - šaltai pritarė Liiva.

Ponia Giltinė numetė lagaminą, pilną eurų.

- Čia visokių niekšelių, gangsterių, aferistų pinigėliai, kurių nenusinešė su savimi, - paaiškino ponia Mirtis.

Liiva skubiai užtrenkė dangtį.

- Malonu dirbti su protingais žmonėmis, bet, atleiskite, aš skubu, manęs laukia klientai.

- Iki nepasimatymo! – atsisveikino Liiva.

- Atleiskite, bet Jūs tikras kvailys, - pasipiktino Rimtė.

- Visai ne, - nusijuokė Guuru, - Lietuvoje dar niekas nepadarė pasaulinės karjeros, netapo tikra roko žvaigžde, todėl joks pavojus mums negresia...

Footstep 20

This book is dedicated to all the Jews and all the Zen Masters of the World.



But, this time, first of all the text is printed in Lithuanian (our respect to Lithuanian Jews-Litvaks), then it will be printed in English.

„Golemo“ įrašų studija atgijo. Buvo montuojama nauja aparatūra, surenkami baldai, atliekami apdailos darbai.

- Kalbu ne apie vėją, kuris įkyriai varsto barako duris, ne apie surūdijusį vyrių girgždėjimą, net ne apie rankeną, kuri išmesta nežinia kur... – porino Liiva.

- Tai apie ką tu šneki? – susidomėjo Guuru.

- Rankenos vietoje liko tik kiaurymė, plyšis, skylė...

- Tuštuma?

- Tikslus pastebėjimas, bet nepakankamas... Pribrendo laikas paaiškinti, kas yra Tuštuma. Tai abipusė barako akis, vienu metu žiūrinti, ir į koridorių, ir į kiemą.
- Ar žmogus turi tokią akį?
- Žmogus turi tik pusę akies, todėl jos yra dvi, trys, keturios...
- Tai gal Golemas turi tokią akį?
- Guuru, tiek daug neatsakytų klausimų... Tai didelė laimė, sėkmė. Džiaukis neatsakytais klausimais. Tai gyvenimo ambrozija, nektaras...
- Vadinasi, bet koks atsakymas – tai tik duobė, į kurią įkrenta smalsi mintis...
- Taip, Guuru, klausimai – tai mintys, atsakymai, o taip pat - mintys.
- Galbūt pranašesnė gestų kalba, Morzės abėcėlė?
- Problemos sprendimas – telepatinis ryšys, nes visus klausimus kuria kalba.
- O kas ieško atsakymų?
- Milijardai individų.
- Mano klausimas gilesnis...
- O mano atsakymas bus linksmesnis... Paklausyki, Guuru, man labai įdomu, kodėl žmogus, gavęs net ir tikslų atsakymą, nebūna nei patenkintas, nei laimingas. Paklauski manęs, ar dabar šilta?
- Kokia temperatūra?
- Studijoje 20 laipsnių šilumos... Guuru, ar tau palengvėjo? Ar nuo širdies nusirito sunkus akmuo?
- Vargu...
- O, jeigu įrašų studijoje būtų 20 laipsnių šalčio, ar pasikeistų tavo požiūris į gyvenimą?

- Ne... Tai jau tikrai... Ypač jeigu nebūtų jokios galimybės pakeisti minusą į plusą...
 - Taip, Guuru, - mėgavosi savo išvadomis Liiva, - galimybių kaita, galimybių realumas ir iliuzija, bet šaltis tikrai atvertų ledinės žmonių širdis, ir arbata taptų žymiai skanesnė.
 - Vadinasi oras – svarbiausias gyvenimo dėmuo?
 - Guuru, nustok kvėpuoti! Nustok piktnaudžiauti žemės atmosfera, įveiki „pražūtingą“ prisirišimą. Dabar įkvėpk giliai, nes tai paskutinis kartas. Atėjo metas atskleisti paslėptas žmogaus galimybes!
 - Deja, aš nenoriu būti šio eksperimento auka...
 - Tuomet, siūlau kitą, lengvesnį variantą: panirki į Vilnios gelmes (upė visai šalia) ir lauki, kada atsivers gudriai paslėptos žiaunos... Virsk žuvimi, rykliu, ir būk visada sveikas, laimingas ir plėšrus...
 - Ar tai tavo svajonė?
 - Taip, - kiek padvejojęs patvirtino Liiva, - bet ši praktika gali tapti tavo gyvenimo tikslu... nepamiršk Golemo erdvė dar „kietesnė“ – tai molis, degta keramika.
- Guuru užsimerkė ir išgirdo aukštakrosnės gausmą. Garso operatoriai jau pajungė akustines kolonėles. Tuoju prasidės repeticija.

Footstep 21

During the period of the footsteps of the Mashiach, the Sitra Achra becomes stronger in all areas, especially against the internal nature of the Torah and against the revelation of the secrets of gematria computations that concern the footsteps of the Mashiach. This is what the Gaon explained was meant by our Sages in their statement that the wisdom of scribes will turn putrid. This is what is meant by “they taunted the footsteps of Your Mashiach” [Ps. 89:52]. Nevertheless, when the final end comes, the final days, the prophecy “every valley will be raised” will be fulfilled, and this refers to

gematria, etc., as it says in the holy Zohar. As explained by the Gaon there (Tikunei Zohar, p. 139), the wisdom of scribes will turn putrid, and he (Mashiach ben Yosef) will be debased because of our transgressions (Isa. 53:5). (Kol HaTor)



Liiva finally created Golem. But, when Guuru came to visit it, it appeared that it was Gollum, not Golem.

- Do you read Lord of the Rings instead of our Lord's writings? - asked Guuru.

- Yes... - told Liiva.

After the short conversation Guuru told Liiva to leave.

Liiva left, and Guuru understood that he, Guuru, was Golem. And there was no Liiva. There were nothing at all and nobody in this world.

It was his EGO.

And Guuru went to sleep. Forever.

For searching other footsteps...